

Парламентарий Владимир Петров предложил министру культуры снять сериал о жизни депутатов по примеру американского сериала «Карточный домик», чем вызвал определенную реакцию в кругах не только культурной общественности, но и самих депутатов

Профессий много, но Прекрасней всех кино

СО СТРАНИЦЫ 1

ПОСЛЕ подобных выпадков и провокаций нет ничего удивительного, что поспешество России при ООН выступило против съемок эпизодов «Карточного домика» в Совете Безопасности. «После тщательных размышлений, — было сказано, — мы намерены возразить против съемок в Совете Безопасности на том, что Совет Безопасности — неподходящее место для съемок, театральных постановок и прочего».

Но вот депутата В. С. Петрова ничто такое не смущает. И запомнились ему в сериале лишь «твердый характер главного героя» и то, что жизнь политической элиты отдельно взятого государства «показана со всех сторон, в разных ракурсах».

Странно, но вот «Российская газета» придерживается совсем иной позиции: «Карточный домик», по ее мнению, который начинался как образцово-показательный политический триллер, перестал быть таковым еще в прошлом сезоне. На протяжении тех эпизодов главный герой Андервуд окончательно превратился в беспринципного убийцу с правом руководить целым государством. Отказавшись от изначальной концепции — выноса сора из избы (точнее, кровавых сгустков из Овального кабинета и прилегающих к нему помещений и территорий), — создатели House of Cards сосредоточились на изображении жажды власти.

Ну что ж, зато цена одной акции компании Netflix к выходу второго сезона выросла почти втрое: жажда, только немного другая.

Что касается «твердого характера главного героя», то был такой скандал лет десять назад: британский таблоид The Daily Mirror сообщил, что имя Кевина Спейси

А вот нынче есть ли «с кого писать» сценарий? Доверие к нынешним слугам народа в целом по России упало до двадцати с чем-то там процентов. Это самый низкий показатель за последние десять лет

оказалось в списке известных гомосексуалистов, используемом в рамках программы по профилактике гомофобии среди старшекласников. Правда, позже редакция назвала его попадание в список «ошибочным» и заявила, что имя Спейси будет немедленно вычеркнуто.

Для поддержания имиджа главного злодея из «Карточного домика» эта история (или сплетня) подходит как нельзя лучше, но вот для того чтобы считать этот сериал

как чуть ли не образцом для создания российского, — как-то нет.

Да и вообще непонятно, что из этого потенциального кино может выйти потенциально интересного? Одно дело капиталистические кривососы, про которых изредка снимали фильмы во времена СССР («Вся королевская рать», «Рафферти», или что еще там). Или черно-белые ленты про советского профессора-перерожденца «Депутат Балтики» и «Светлый путь» о простой русской домработнице, ставшей депутатом Верховного Совета...

А вот нынче есть ли «с кого писать» сценарий? Доверие к нынешним слугам народа в целом по России упало до двадцати с чем-то там процентов. Это самый низкий показатель за последние десять лет.

— Все потому, что большая часть населения так толком и не знает, чем занимаются те, за кого они голосовали, с кем связывали свои надежды на улучшение жизни, — сказал корреспонденту «Свободной прессы» депутат Владимир Петров. — Институту парламентаризма в современной России почти три десятка лет, а его представители кажутся такими же далекими от народа, как когда-то в СССР партийная верхушка. Хотя, на самом деле, многие мои коллеги, в частности на местах, не сидят сложа руки, пытаются решать застарелые бюрократические проблемы. Просто не афишируют это. Поэтому о том, что они делают, чего добиваются, мало кто знает среди населения.



Депутаты не только не прочь в сериале сняться, они и сами художественные картины горазды снимать. К примеру, депутат Госдумы Алексей Митрофанов еще в 2005 году выступил режиссером в порнографическом фильме «Юлия», в котором более чем откровенно демонстрировались отношения Юлии Тимошенко и Михаила Саакашвили

Известный в народных массах актер-интеллигент Олег Валерианович Васильев на тот же вопрос о депутатском сериале ответил совсем иначе:

— Все эти сериалы, якобы создающие нужный имидж, — полная чушь. Работать надо так, чтобы люди тебя знали! Оставаясь при этом

честным и порядочным человеком, что по нынешней нашей жизни большая редкость, к сожалению. Вот был у нас прекрасный кинорежиссер Владимир Бортко. Делал свое дело так, что любо-дорого. А потом стал депутатом Госдумы РФ. И чем теперь занят? Никто не знает...

Ну и закончит темы «Быть или не быть» и «Кому это выгодно?» лучше всех сам инициатор съемок. По его словам, он как зритель всегда симпатизировал, например, Владимиру Бортко, а из актеров ему нравится Сергей Безруков, который «все может сыграть».

В общем, как пелось в старом, но знаменитом мультфильме:
Профессий много, но Прекрасней всех кино. Кто в этот мир попал — Навекки счастлив стал.

Петр ГАРМОНЕИСТОВ,
«Новая Сибирь»,
по материалам СМИ

ЭКСПЕРТ-ОПРОС

Как вы относитесь к предложению снять российский сериал, который поможет создать позитивный имидж отечественных депутатов? Что бы вы хотели увидеть в таком ситкоме?

Игорь САЛОВ, депутат Совета депутатов города Новосибирска («Единая Россия»):

— Глупость это, с моей точки зрения. Позитивный имидж депутата формируется в процессе его работы с избирателями, вот и все. То, что сегодня, к большому сожалению, качество работы депутата всех уровней, особенно самого высшего звена, немного не соответствует чаяниям наших граждан, — это как раз и есть самый большой имиджевый урон, или имиджевая потеря. А бесконечные сериалы, мне кажется, наоборот, будут разобраны на цитаты и станут хорошим поводом для острословов на разных каналах. Это будет воспринято обществом в штыки, и по этому поводу все будет иронизировать.

Владислав САВЕЛЬЕВ, заместитель председателя Законодательного собрания Новосибирской области (ЛДПР):

— Я считаю, что каждый должен заниматься собственным делом: депутат должен работать. Если ему нужно работать в законотворчестве, то он должен прикладывать максимум усилий. Если на его смену приходит более достойный преемник — значит, он должен освободить это место для более достойных, скажем так, специалистов с новыми взглядами, веяниями и т. д. У нас, у людей, огромное недоверие сложилось не к депутатам, а к правительству, а в частности — к тому блоку, который занимается экономической составляющей. Поэтому именно там специалисты должны разрабатывать методы и программы для того, чтобы вернуть доверие наших граждан.

Вера ГАНЗЯ, депутат Госдумы (КПРФ):

— Я считаю, что сериал не может. Чтобы имидж депутатов был действительно достойный, депутатам надо достойно работать и принимать законы, которые бы облегчили жизнь народа и которые были бы в пользу народа, а не в пользу правящего клана олигархов, — это, может быть, слишком высокие слова, но, например, мы приняли «Закон Ротенберга». Разве этот закон добавит положительного имиджа депутатам? Конечно, нет. Мы также будем рассматривать закон, меняющий в корне все положения ввоза и вывоза культурных ценностей из нашей страны, который тоже, так скажем, не блещет заботой о национальном культурном наследии. И таких законов я могу назвать множество. Кто же будет уважать депутатов за принятие таких законов? Никогда не будет. Хоть 20 сериалов пусть снимут, хоть 120 — от этого положение не изменится до тех пор, пока не будут учитываться именно интересы народа и интересы страны в нашей законотворческой деятельности.

Андрей ЖИРНОВ, депутат Законодательного собрания Новосибирской области (КПРФ):

— Это, конечно, интересная идея. Работа депутата — это работа с избирателями, а не с журналистами. Мне кажется, чем бы дитя ни тешилось, лишь бы не плакало. Если авторитет депутатского корпуса сейчас недостаточно высок, это прежде всего объясняется тем, что законодательная ветвь власти подмята исполнительной, и депутатский корпус в полном объеме не исполняет свое предназначение. И в этом плане сериалы не помогут. Если только комедию снимать, но Гайдая, к сожалению, нет.

Екатерина МИТРАШИНА, депутат Совета депутатов города Новосибирска («Единая Россия»):

— Я считаю, нужно снять работу на округе: что депутат делает для того, чтобы избирателям стало жить лучше, и как он работает с обращениями граждан, потому что депутат в первую очередь представляет народ, соответственно, он должен реагировать на различный рода обращения и просьбы. Наверное, будет очень сложно снять такой фильм. В принципе, у нас есть программа, если говорить о Новосибирске, «Дела и люди», которая наиболее полно отражает работу депутатов на округе.

Игорь ТИТАРЕНКО, депутат Совета депутатов города Новосибирска («Единая Россия»):

— На самом деле, эта идея отчасти хорошая, потому что большинство депутатов думают реально о том, чем они занимаются. И занимаются не ради того, чтобы получить свою личную выгоду, а ради тех же вопросов и проблем, с которыми они идут в предвыборной кампании: то есть решение проблем ЖКХ, решение проблем строительства детских садов и школ и других подобных проблем. Почему бы и не в виде сериала показать, какими буднями и решениями живут депутаты всех уровней. Конечно, все упирается в бюджет и возможности, но я бы своего коллегу поддержал в том, чтобы снять фильм о буднях депутата, чем он занимается, как строит свои планы и как работает на округе, который за ним закреплен. Конечно, я поддерживаю эту инициативу и с удовольствием бы принял участие в консультациях: допустим, как я планирую свой день, свои мероприятия, семейный досуг, исходя из того, что моя профессиональная деятельность занимает практически 90 процентов всего времени. Хотелось бы, чтобы в этом сериале были отражены не только депутаты Государственной Думы, Законодательного собрания, но и депутаты муниципальных образований, депутаты сельских советов. Конечно, нужно создавать положительный имидж, а то мы привыкли слышать с телеканалов всех уровней, что в депутаты идут только

из корыстного интереса. Нужно показать и положительные стороны. У нас много фильмов про чиновников, про пожарников, про полицейских, но у нас нет сериала про депутатов, а увидеть бы хотелось.

Анатолий КУБАНОВ, заместитель председателя Законодательного собрания Новосибирской области («Справедливая Россия»):

— Лучший сериал, который мог бы повысить репутацию депутатского корпуса, — это их непосредственная работа на благо избирателей. А делать какие-то телеработы с целью привлечения симпатий — это немного коично. Поэтому я считаю, что нет в этом необходимости, особенно в условиях финансового кризиса, тратить деньги на подобный пиар-проект.

Андрей ПАНФЕРОВ, заместитель председателя Законодательного собрания Новосибирской области («Единая Россия»):

— Отрицательно я к этому отношусь по одной простой причине: я думаю, не надо снимать сериал про депутатов, депутаты своей работой должны доказывать, что они нужны. А показывать зачастую те дебаты, которые происходят перед депутатами, будет неинтересно для наших зрителей. И никакой художественной ценности этот сериал нести не будет, потому что профессия депутата, я считаю, — это такая же профессия, как и все остальные, и в ней мало чего интересного.

Олег СМЕТАНИН, депутат Законодательного собрания Новосибирской области («Единая Россия»):

— Может быть, и надо, но я полагаю, что если это частная инициатива, то кто ему мешает снимать? А если за бюджетные деньги снимать и показывать работу, то я считаю, что работа депутатов должна отражаться на жителях, на избирателях и на регионе. Я не против, но только не за бюджетные деньги. Или же надо показывать реальную картину деятельности, то есть документальный фильм, а не какие-то вымышленные сериалы с артистами.

Наталья ПИНСУ, депутат Совета депутатов города Новосибирска:

— Мне кажется, имидж нужно повышать не сериалами, а реальными делами.

Опрос подготовила Анастасия ШУМОВА, «Новая Сибирь»

Госдума приняла во втором и третьем чтениях законопроект Общероссийского народного фронта о снижении штрафов и пеней для ипотечных заемщиков

КАК считают эксперты Общероссийского народного фронта (ОНФ), принятый законопроект позволит сделать условия по ипотеке для граждан более выгодными, чем по потребительским кредитам. Законопроект в первом чтении был принят парламентариями в марте 2016 года. Изначально законопроект предполагал, что максимальный размер неустойки будет ограничен 20 процентами годовых. Ко второму чтению было предложено пойти еще дальше и снизить предельный размер до 11 процентов. Окончательная редакция поправок к Федеральному закону «Об ипотеке» ограничивает размер неустойки не выше ставки рефинансирования ЦБ РФ в годовом исчислении (в настоящее время 11 процентов) и не выше 0,06 процента в расчете за один день просрочки (в зависимости от условий конкретного договора). Сейчас некоторые банки позволяют себе устанавливать штрафы в размере 200 процентов и выше за задержку платежа, что больше похоже на желание заработать на проблеме, с которой сталкиваются заемщики. Особенно это касается тех заемщиков, которые взяли ипотечный кредит в иностранной валюте.

ПО ЧУТЬ-ЧУТЬ

Сибирский государственный университет путей сообщения традиционно принял участие в V Международном форуме «Транспорт Сибири»

СТУДЕНТЫ, аспиранты, преподаватели и сотрудники Сибирского государственного университета путей сообщения традиционно приняли участие в V Международном форуме «Транспорт Сибири» и в работе конференции «Наука, образование, кадры».

В рамках форума прошел конкурс на лучшую научно-исследовательскую работу по транспортной проблематике среди студентов и молодых ученых.

Призерами и победителями конкурса стали студенты и молодые ученые СГУПС: Н. Е. Борисовская, А. Н. Иванов, А. А. Прудников, Е. Е. Найденкова.

Форум проходил в Новосибирском экспоцентре. Мероприятие посетили помощник президента РФ Игорь Левитин, первый зампределателя Госдумы Александр Жуков, полномочный представитель президента РФ в СФО Николай Рогожкин, замруководителя Росжелдора Игорь Мицук, губернатор НСО Владимир Городецкий, руководители транспортной отрасли, представители бизнес-структур.

В это же время проходила выставка TransSiberia, на которой был представлен стенд СГУПС, где среди экспозиции научных разработок посетители смогли увидеть собранный сотрудниками вуза 3D-принтер. Все экспонаты стенда вызвали большой интерес у гостей, для начальника ЗСЖД Анатолия Регера были представлены аннотации разработок вуза, на ряд разработок от отраслевых организаций поступили заявки по сотрудничеству.

В рамках форума впервые прошел международный товарищеский матч по баскетболу между студентами СГУПС и Пензенского транспортного университета.